PROGRAMMES FRANÇAIS DISPONIBLES DEPUIS LES ETATS-UNIS

Merci de noter que tous les programmes des plates-formes citées ci-dessous ne sont pas nécessairement disponibles aux Etats-Unis. Ils le sont quand le service concerné a les droits de diffusion du programme sur les Etats-Unis.

D'autre part, si vous avez connaissance d'un service ou d'une chaîne de télévision diffusant des programmes français, accessible depuis les Etats-Unis, et que nous avons omis de mentionner, n'hésitez pas à nous le signaler (geraldine.durand@diplomatie.gouv.fr) !

1. LES SERVICES DE VOD FRANÇAIS VIA INTERNET

Canal+ est la première chaîne privée à péage apparue en France. Elle est semi-généraliste et orientée vers le cinéma et le sport.
Certains programmes de Canal+ sont disponibles sur Internet. La chaîne propose deux services de VOD différents :
- Player CANAL+ est une plateforme sur laquelle on peut regarder certaines émissions de Canal+ gratuitement. Pour plus d'information, cliquer ici.
- Canalplay est une plateforme sur laquelle on peut visionner 8 000 programmes dont des films, séries télévisées, mangas et dessins animés. Les tarifs varient entre 2,99 euros pour la location d'un film à 9,99 euros pour l'achat d'un film en HD. Pour plus d'information, cliquer ici.

TF1 est une chaîne généraliste et c'est la chaîne de télévision la plus regardée en France.
Certains programmes de TF1 sont disponibles sur Internet. La chaîne propose trois services de VOD différents :
- une plateforme appelée Intégralités permet de revoir gratuitement, sur Internet, certains programmes de TF1. Pour plus d'information, cliquer ici.
- un site appelé TF1 News permet de voir les journaux de la chaîne d'information LCI dans leur intégralité. Pour plus d'information, cliquer ici.
- TF1 Vision est une plateforme payante qui propose des films, documentaires et programmes télévisés (séries, téléréalité, jeunesse, adultes…) à la location et à l'achat. Les tarifs à la location vont de 3,99 euros pour un film de catalogue accessible pendant 48h, à 7,99 euros pour un film plus récent en HD disponible pendant 24h. Pour l'achat d'un film, les tarifs varient entre 10 euros et 15 euros. Pour plus d'information, cliquer ici.

Arte est une chaîne généraliste franco-allemande de service public. Elle est tournée vers l'Europe et la culture.
La chaîne propose trois services de VOD différents sur Internet :
- Arte+7 est une plateforme sur laquelle on peut revoir les émissions pendant 7 jours après leur diffusion sur la chaîne gratuitement. Pour plus d'information, cliquer ici.
- Arte Web est une plateforme vidéo d'Arte qui propose des émissions dans leur intégralité, des extraits de programmes, des interviews, et des exclusivités Arte. Pour plus d'information, cliquer ici.
- Arte VOD est une plateforme payante qui propose des films, documentaires et programmes télévisuels disponibles à la location et à l'achat. La location d'un programme pour 48h coûte de 2 à 4 euros, l'achat est

autour de 10 euros. A noter, Il est possible de faire une recherche par territoire grâce à l'option « recherche avancée ». Pour accéder à ce service, cliquer ici.
- Arte Live Web est une plate-forme mise en place par Arte qui permet de visionner des concerts de musique classique, de jazz, de pop rock, d'électro, des captations de spectacle de danse et de théâtre, etc. en direct et en différé. Pour accéder à ce service, cliquer ici.

Certains programmes des chaînes du groupe **France Télévisions** sont accessibles gratuitement sur les sites Internet de chaque chaîne. Pour accéder à ces plateformes, cliquer sur le nom de la chaîne qui vous intéresse : La 1ère, France 2, France 3, France 4, France 5 et France Ô.
D'autres programmes sont proposés en location ou à l'achat, pour un tarif variant entre 0,99 euros et 2,99 euros, sur la plateforme France tvod. Pour plus d'information, cliquer ici.

Lancée en 1984, **TV5MONDE** est la première chaîne mondiale à diffuser des programmes en langue française 24h/24, 7j/7 sans publicités. Les programmes viennent de 5 pays différents : France, Suisse, Belgique, Canada et l'Afrique francophone.
Certains programmes de TV5 Monde sont disponibles gratuitement en VOD sur Internet en cliquant sur les liens suivants :
- WebTV
- la page YouTube de la chaîne
TV5 Monde propose également un service de location de films et documentaires francophones sur son site TV5Monde+Cinema. Ce site combine des contenus payants et gratuits.

Lancée en Décembre 2006, **FRANCE 24** est une chaîne d'information internationale disponible 24h/24 7j/7.
Les journaux et programmes d'information de FRANCE 24 sont disponibles en direct et en différé gratuitement sur Internet en différentes langues. Pour accéder au service, cliquer sur la langue de votre choix : français, anglais et arabe.
La chaîne est également accessible en multilingue sur iPhone et iPad, grâce à une application dédiée.

La chaîne d'information européenne **Euronews** a été lancée en 1993. Elle est disponible en 8 langues dont le français.
Les journaux et programmes d'information d'Euronews sont accessibles en direct en français sur Internet en cliquant ici.
Euronews est également disponible dans le monde entier sur iPad, iPhone et Android, en service multilingue, via l'application gratuite euronews LIVE.

La chaîne d'information, **iTélé** est disponible en direct gratuitement sur Internet : cliquer ici.

LCP Assemblée Nationale est une chaine publique dédiée à la politique en France et en Europe. Sa programmation est composée de débats à l'assemblée nationale française, de documentaires et de programmes d'information politique.
Certains programmes de LCP Assemblée Nationale sont disponibles gratuitement sur Internet. Pour plus d'information, cliquer ici.

L'Institut National de l'Audiovisuel (INA) met à disposition ses archives télévisées (journaux, documentaires, émissions, fictions TV, etc.) gratuitement sur son site de VOD sur Internet accessible en cliquant ici.
Il est possible d'acheter ces vidéos ou de souscrire un abonnement sur le site Internet de la Boutique INA accessible en cliquant ici.
Pour l'achat, les prix varient en fonction de la spécificité des programmes. Pour l'abonnement, il existe plusieurs formules : initiation pour 10 euros, découverte pour 20 + 2 euros, et exploration pour 50 + 5 euros.

Depuis le 1er mars 2010, **LeBouquet.TV** offre la possibilité de recevoir sur l'ensemble du territoire américain 7 chaînes françaises : France 5, France Ô, France 24, Euronews, OLTV, Eurochannel, CCTV-F, pour un abonnement de 24,99 dollars par mois. LeBouquet.TV marche avec une connexion Internet haut débit et un boîtier récepteur relié à la télévision. Pour plus d'information appeler LeBouquet.TV au +1 571 748 4532 ou cliquer sur LeBouquet.TV.

USA21.tv est un site Internet créé spécifiquement pour les expatriés français vivant aux Etats-Unis qui veulent garder contact avec leur pays. Il propose des informations pratiques et quelques programmes dont des journaux d'information et des programmes de sport. Pour accéder au site, cliquer ici.

Vodeo propose des documentaires et des reportages à l'achat et en location. La location coûte de 2 à 4 euros pour 48h, l'achat de 4 à 9 euros. Pour plus d'information, cliquer ici.

Iminéo propose un catalogue très vaste. La plupart des programmes disponibles depuis les Etats-Unis sont des documentaires et des vidéos en tous genres (sport, loisirs, etc.). Les prix de location et d'achat varient entre 5 et 13 euros pour une vidéo disponible en qualité VHS, et jusqu'à 15 euros pour une qualité DVD. Pour plus d'information, cliquer ici.

2. LES SERVICES DE VOD AMERICAINS VIA INTERNET

Netflix est le service VOD le plus important aux Etats-Unis. Ce système combine un service de location en streaming et en DVD. Netflix propose plus de 200 films français en streaming et environ 450 autres en DVD, dont *La leçon de piano* de Michael Haneke et *Mademoiselle Chambon* de Stéphane Brizé, tous en version originale sous-titrée en anglais. Les abonnements qui permettent de commander un nombre illimité de DVD et d'avoir un accès illimité aux films et séries en ligne sur Netflix vont de 8.99$ à 47.99$/mois. Pour plus d'information, cliquer ici

Amazon a lancé son service de VOD, Amazon Video on Demand, aux Etats-Unis en septembre 2006. Le site dispose d'un catalogue de 90 000 titres, dont de nombreux films français, comme *Le Fils de l'Epicier* d'Eric Guirado et *L'affaire Farewell* de Christian Carion. Les produits sont disponibles à l'achat et à la location, pour du téléchargement définitif ou du streaming. Les prix à l'achat commencent à 1.99$ pour les programmes télévisés et à 9.99$ pour les films. Les tarifs des locations commencent à 2.99$ pour les films. En février 2011, Amazon a lancé un service sur abonnement de vidéo à la demande, en streaming, illimité, au sein de son offre Amazon Prime. A 79$/an, les abonnés à Amazon Prime auront désormais accès à près de 5 000 films et séries télévisées en streaming. Pour plus d'information, cliquer ici.

La société **Apple** s'est lancée dans la VOD avec le lancement d'iTunes Video Store en octobre 2005. Courant 2006, iTunes Video Store s'est doté aux États-Unis d'un service de location de vidéo. Bien que la concurrence à Apple sur le marché de la VOD s'organise, son service en ligne, iTunes, représente toujours les deux tiers des dépenses des Américains en 2010 dans le domaine de l'achat de films sur Internet (Electronic Sell Through – EST) et la location de films en VOD (Internet video on demand – iVOD). De nombreux films français sont disponibles sur ce service, certains en français, comme *Hors de Prix* de Pierre Salvadori. D'autres sont doublés, comme *Mesrine, L'instinct de mort* de Jean-Francois Richet. Pour plus d'information, cliquer ici.

Mubi est un service de VOD sur Internet proposant des longs et des courts métrages en streaming gratuitement ou en location, soit en mode pay per view (1$ à 3$), soit sur abonnement (12$ pour un service illimité). Spécialisée dans le cinéma indépendant et les films de patrimoine, la plate-forme propose un grand nombre de films français dont *La cérémonie* de Claude Chabrol, *A bout de souffle* de Jean-Luc Godard et *Lady Chatterley* de Pascale Ferran. Pour plus d'information, cliquer ici.

VUDU a développé un système hybride qui permet de télécharger puis de visionner des films de long-métrage sur sa télévision grâce à un système de « peer-to-peer ». Après avoir acheté le boîtier VUDU à 149$, les utilisateurs ouvrent un compte en ligne qu'ils doivent approvisionner et sur lequel ils sont débités à chaque fois qu'ils téléchargent un film. Il n'y a pas de limite au nombre de films téléchargeables et le boîtier peut conserver jusqu'à 50 films au format standard. Après avoir téléchargé un film, l'utilisateur peut le conserver jusqu'à 30 jours sur son boîtier. En revanche, une fois le visionnage commencé, il a 24h pour regarder le film. Depuis le mois d'avril 2011, VUDU propose également un service de vidéo à la demande sur Internet accessible en cliquant ici.
Fin 2010, VUDU proposait 15 000 titres en définition standard et 4000 titres en haut définition, dont des films indépendants, des documentaires, des programmes pour enfants, des séries télévisées, des films pour adultes, etc. VUDU propose notamment des films français dont des films de patrimoine, comme *Cléo de 5 à 7* ou *L'ascenseur pour l'échafaud*, et également des films plus récents comme *L'armée du crime* de Robert Guédiguian ou *La petite Jérusalem* de Karin Albou. Les films sont proposés en version originale sous-titrée en anglais.

Créée en 2007, **JAMAN** est une société qui propose un service de VOD sur Internet**.** Son catalogue comprend 4 000 titres et a déjà séduit 1.72 millions d'utilisateurs uniques (25% aux USA). Sa ligne éditoriale est très orientée vers les productions étrangères avec, notamment une vingtaine de documentaires et films français, dont *Flandre*, de Bruno Dumont et *Ma femme s'appelle Maurice*, de Jean-Marie Poirée. Les films sont généralement en français sous-titrés en anglais. Pour plus d'information, cliquer ici.

3. LES CHAINES FRANCAISES SUR LE CABLE ET SATELLITE AMERICAINES

La chaîne **TV5MONDE** est diffusée aux Etats-Unis depuis 1998 et est maintenant distribuée dans 346 000 foyers. La chaîne a signé avec la plupart des opérateurs câble et satellite dont Time Warner Cable, Cox Communications, Comcast Cable, Verizon FiOS, AT&T U-Verse, DISH Network et CenturyLink.
Pour savoir si TV5MONDE est distribuée par un opérateur du câble dans votre état, cliquer ici.

France 24 est disponible en langue française au sein du bouquet français de l'opérateur satellite DISH Network depuis le 14 juillet 2010 (chaîne 660). Le bouquet est à 19.99 dollars par mois. Pour plus d'information appeler DISH Network au 1-877-586-9675 ou cliquer sur DISH Network.
France 24 en langue anglaise est disponible par le biais des opérateurs satellites Galaxy 19 et DirecTV (sur la chaîne MHz), ainsi qu'au sein des offres des câblo-opérateurs, Comcast et RCN.
France 24 en langue anglaise est également disponible depuis le 22 juin 2011 au sein de l'offre "basic" du câblo-opérateur Time Warner Cable (chaîne 501) sur la ville New York et le New Jersey.
Pour savoir comment regarder France 24 dans votre état, cliquer ici.

Lancée en 1994, **Eurochannel** est disponible dans 25 pays (Amérique Latine Canada, Afrique, Portugal) dont les Etats-Unis depuis 2008. La chaîne est dédiée à la promotion de l'audiovisuel européen. Elle diffuse de nombreux films et documentaires français.
Eurochannel aux Etats-Unis est accessible par le biais du bouquet français de DISH Network (chaîne 752) pour un abonnement à 19.99 dollars par mois ou à la carte pour 9,99 dollars par mois. Pour plus d'information appeler DISH Network au 1-877-586-9675 ou cliquer sur DISH Network.

La chaîne d'information européenne **Euronews** a été lancée en 1993. Elle est disponible en 8 langues dont le français. 20 millions de personnes aux Etats-Unis la reçoivent dans leur foyer grâce à DISH Network.
Euronews aux Etats-Unis est accessible par le biais du bouquet français de DISH Network (chaîne 901) pour un abonnement de 19.99 dollars par mois. Pour plus d'information, appeler DISH Network au 1-877-586-9675 ou cliquer sur DISH Network.

Trace Urban est une chaîne musicale lancée en 2003 et désormais disponible dans 135 pays. Trace Urban est accessible aux Etats-Unis par le biais du bouquet français de DISH Network (19.99 dollars par mois). Pour plus d'information appeler DISH Network au 1-877-586-9675 ou cliquer sur DISH Network.

4. LES CHAINES AMERICAINES DIFFUSANT DES PROGRAMMES FRANCAIS

Sundance Channel a été créée en 1996 par Showtime Networks, Universal Studios et Robert Redford. La chaîne compte 40 millions d'abonnés aux Etats-Unis. Plate-forme traditionnelle du cinéma indépendant et étranger, Sundance propose des films, des courts métrages, des documentaires, de l'animation et des programmes originaux. Sundance est la principale vitrine pour les films français, de court et de long métrage, à la télévision américaine. Elle diffuse en moyenne 2 courts métrages et 5 longs métrages français par semaine, comme par exemple, en 2011, *Un conte de Noël* d'Arnaud Desplechin, *Paris* de Cédric Klapisch ou *Carlos* d'Olivier Assayas. La chaîne propose la grande majorité des films achetés par IFC Films, l'un des principaux distributeurs de films français aux Etats-Unis. Les films sont diffusés en français, sous-titrés en anglais. Pour accéder au site de Sundance Channel, cliquer ici.

IFC se veut la chaîne d'un contenu authentique, original, avec toujours un point de vue indépendant. Elle est distribuée par les opérateurs câble et satellite suivants : DISH Network, DIRECT TV, Verizon FiOS. 50 millions de foyers sont abonnés. La chaîne programme des documentaires, des comédies, de l'animation, des films et des programmes de divertissement. IFC diffuse, en moyenne, 2 à 3 films français par semaine, programmés chacun plusieurs fois, dans des créneaux différents. Il ne s'agit généralement pas de nouveautés, mais de films distribués aux Etats-Unis il y a quelques années comme par exemple *Mon meilleur ami*, de Patrice Leconte, *La Doublure*, de Francis Veber, *Vatel*, de Roland Joffée, ou encore le film d'animation *Renaissance*, de Christian Volkman.
Les films français plus récents sont diffusés essentiellement sur Sundance Channel et sur les services VOD d'IFC Films, mais pas sur la chaîne IFC.
Pour plus d'information, cliquer ici.
IFC possède également un service de vidéo à la demande pour câble et satellite, IFC Free, sur lequel se trouvent des films français plus récents.
Pour savoir quel opérateur offre le service VOD d'IFC, cliquer ici.

Epix est une chaîne détenue par 3 grands studios américains, Paramount, Lionsgate, et MGM qui est diffusée sur le câble, le satellite et l'IPTV et s'accompagne d'un service de VOD accessible sur ces trois plateformes, plus certains smartphones, certaines tablettes et Internet. Disponible dans 2.5 millions de foyers, la chaîne possède un catalogue de 15 000 films appartenant, entre autres, aux trois studios propriétaires.
La chaîne propose quelques films français, à intervalles irréguliers, comme *Irréversible* de Gaspar Noé et *Hors de prix* de Pierre Salvadori.
Pour plus d'information, cliquer ici.

CUNY TV Channel 75 est une chaîne non-commerciale diffusée à New York et proposant des programmes culturels, éducatifs et d'actualité. Elle est opérée par The City University of New York et propose, notamment, l'émission sur l'actualité culturelle française aux Etats-Unis Canapé. Emission mensuelle coproduite par les Services culturels de l'Ambassade de France depuis 1996, Canapé est diffusée le 3ème jeudi du mois en version française sans sous-titres et le 4ème jeudi du mois dans une version française sous-titrée en anglais.
Pour plus d'information et voir les émissions déjà diffusées, cliquer ici.

Créée en 2006, **Documentary Channel** est une chaîne de télévision indépendante, entièrement dédiée à la diffusion de documentaires de réalisateurs indépendants. La chaîne est, pour le moment, uniquement accessible via les opérateurs satellites DISH Network et DirecTV. 25 millions de foyers sont abonnés. Parmi les programmes actuellement diffusés sur la chaîne figure un grand nombre de documentaire étrangers dont *Kimjongilia* (2009), coproduction entre la France, les Etats-Unis et la Corée du Sud sur le régime nord-coréen. La chaîne propose de visionner des documentaires en ligne sur son Doc's screening room ainsi que sur les services de VOD de DISH Network et DIRECTV.
Pour plus d'information, cliquer ici.

Ovation TV a été lancée en Avril 1996. Elle se veut la seule chaîne aux Etats-Unis diffusant 24h/24 des programmes dédiés à l'art et à la culture contemporaine. La programmation se compose de captations de pièces de théâtre, concerts et spectacles de danse et de reportages sur des expositions et événements culturels aux Etats-Unis et dans le monde. La musique classique, la danse et l'opéra représentent entre 15% et 20% de la programmation de la chaîne.
Parmi les programmes français diffusés sur la chaîne figurent *Les Triplettes de Belleville* de Sylvain Chomet, *La Grande Illusion* de Jean Renoir et *Casse-Noisette* de Maurice Béjart.
Ovation TV est accessible sur le satellite via les opérateurs Direct TV (Channel 274, Channel 1274 On Demand) et DISH Network (Channel 157). La chaîne est également disponible sur d'autres bouquets du câble et d'IPTV (Time Warner Cable, Verizon, Comcast Cable, Mediacom Cable, et Insight Communications).
Ovation utilise sa plateforme VOD sur Internet pour proposer des émissions sur des événements artistiques spécifiques, ainsi que des programmes locaux.
Pour plus d'information, cliquer ici.

La Smithsonian Institution a été créée en 1846 par le Congrès américain dans le but d'accroître et de diffuser le savoir. Les programmes de la **Smithsonian Channel** se concentrent sur l'expérience américaine dans les domaines suivants : l'air et l'espace, les sciences et la nature, la culture, l'histoire et le jeune public. Depuis près d'un an, Smithsonian diffuse, à intervalles réguliers, la série documentaire *Apocalypse,* réalisée par Daniel Costelle et Isabelle Clarke et co-produite par CC&C Clarke Costelle production et ECPAD, en partenariat notamment avec National Geographic Channels International, France 2 et TV5MONDE.
Les programmes diffusés sur Smithsonian Network sont également proposés sur Smithsonian On Demand, disponible sur les opérateurs du câble et du satellite qui proposent la chaîne.
Pour plus d'information, cliquer ici.

Link TV est une chaîne nationale non-commerciale sans publicité lancée en 1999. Elle fait partie des chaînes disponibles au sein des offres des opérateurs du câble DIRECTV (channel 375) et DISH Network (Channel 9410). Elle propose des programmes du monde entier (documentaires, journaux télévisés, films). Son programme spécialisé en cinéma, Cinemondo, qui propose notamment des films français, est diffusé tous les samedis soirs et est rediffusé le mercredi en début de soirée.
Pour plus d'information, cliquer ici.

Cartoon Network est une chaîne du câble créée le 1er octobre 1992 par Turner Broadcasting System, qui appartient au groupe Time Warner. Cartoon Network est déclinée dans plusieurs pays européens (diffusion en 18 langues) dont la France depuis le 5 novembre 1999. Cartoon Network est la chaîne dédiée aux dessins animés la plus largement distribuée dans le monde. En termes de programmes français, elle diffuse notamment : *Garfield* saison 1 (2009) & 2 (2010), *Totally Spies* saison 5, *The Amazing Spies* et *Casper l'école de la peur.*
Certains programmes sont disponibles en streaming gratuitement sur le site internet http://www.cartoonnetwork.com.

Nicktoons est une chaîne du câble et du satellite qui appartient à Viacom. Les 6-14 ans sont la cible de la chaîne, dont la programmation est plutôt axée vers les garçons. La chaîne possède 54 millions de foyers abonnés. Parmi les programmes français diffusés par la chaîne, figurent *Skyland* et *Zevo 3*.
Nick on demand est une plateforme VOD disponible sur le câble, qui propose certains programmes de Nicktoons à la demande. Il est aussi possible de visionner en streaming certains programmes de Nicktoons sur le site de la chaîne http://nicktoons.nick.com/.

MHz Networks est un bouquet de chaînes indépendantes et non-commerciales qui diffusent des programmes internationaux. Présent dans plus de 42 millions de foyers, ce bouquet est diffusé via le câble et satellite. Euronews fait partie des chaînes diffusées par MHz Networks tout comme France 24 et L'Inspecteur Maigret :

- Journal de France 24 en anglais 24h/24, en simultané avec France 24, sur MHz7 (digital channel 30.7) dans la région de Washington.
- Journal de France 24 en anglais sur MHz1 (digital channel 30.1) dans la région de Washington à 7h du lundi au vendredi et le dimanche, à 13h du lundi au vendredi et à 20h tous les jours.
- Journal d'Euronews en anglais sur MHz1 (digital channel 30.1) dans la région de Washington à 6h30 du lundi au vendredi.
- L'Inspecteur Maigret en version originale sous-titrée anglais sur MHz1 (digital channel 30.1 dans la région de Washington) les premiers dimanche et mardi du mois à 21h et midi.

Pour plus d'information, cliquer ici.

Scola est une chaîne éducative qui reçoit et retransmet des programmes télévisés du monde entier dans leur langue originale. Scola est disponible sur le câble et satellite ainsi que sur Internet. Le Journal de France 2 est retransmis tous les matins à 9h30 et 10h30 sur Scola Channel One.
Pour plus d'information, cliquer ici.

WNYE TV, channel 25 est une chaîne éducative indépendante et non commerciale basée à New York qui reçoit et retransmet des programmes télévisés du monde entier. Le Journal de France 24 est diffusé en anglais, tous les jours, de 19h à 19h30.
Pour plus d'information, cliquer ici.

MiNDTV (WYBE), channel 35, est une chaîne éducative indépendante et non commerciale basée à Philadelphie qui reçoit et retransmet des programmes télévisés du monde entier. La chaîne reprend les programmes diffusés sur MHz Networks. Dans ce cadre, elle diffuse les journaux de France 24 et d'Euronews aux mêmes horaires que MHz1 (voir MHz Networks).
Pour plus d'information, cliquer ici.

5. LES PLATEFORMES VOD DU CABLE

Eurocinema est une plate-forme VOD lancée en 2005, basée aux Etats-Unis, spécialisée dans le cinéma européen. Elle est distribuée sur le câble et le satellite sur quasiment tout le territoire américain et travaille avec les principaux câblo-opérateurs américains (Comcast, Time Warner Cable, DISH Network, DirecTV, etc.).
Pour plus d'information, cliquer ici.

Lancée par la société française Moonscoop au début de l'année 2007, **Kabillion** est une plateforme de programmes d'animation à la demande gratuite pour les 6-11 ans reprise par les principaux câblo-opérateurs américains (Comcast, Time Warner Cable, Charter Communications, etc.) et disponible dans 35 millions de foyers**.** Kabillion enregistre près de 3,5 millions de visionnages par mois. Face au succès de Kabillion, Comcast a demandé à Moonscoop de lancer un service similaire dédié aux filles, chose faite en janvier 2011 avec Girls Rule!.
Kabillion propose plusieurs programmes du catalogue de Moonscoop dont *Code Lyoko* et *Zevo 3*. Les programmes sont proposés en anglais et certains d'entre eux sont accessibles sur le site Internet de Kabillion.
Pour plus d'information, cliquer ici.